**T.C.**

**OSMANİYE KORKUT ATA ÜNİVERSİTESİ**

**MİMARLIK TASARIM VE GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARI YILI MÜZİK PROGRAMI**

**1. SINIF BÜTÜNLEME SINAV TAKVİMİ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **S. N.** | **Tarih ve Gün** | **Saat** | **Ders Kodu ve Ders Adı** | **Sınav Salonu** | **Ders Öğretim Elemanı** | **1. Gözetmen** | **2. Gözetmen** |
| **1** | 27.01.2025  Pazartesi | 09:15-10:15 | BRC101 Bireysel Çalgı I (Gitar), (Bağlama), (Flüt) | EG317  EG318  EG320 | Doç. Dr. Kaan ÖZTUTGAN  Doç. Dr. Zülüf ÖZTUTGAN  Öğr. Elemanı Hanifi BERTİZ |  |  |
| **2** | 27.01.2025 Pazartesi | 13:15 | TMT101 Temel Müzik Teorisi I | EI B01 | Doç. Dr. Kaan ÖZTUTGAN |  |  |
| **3** | 28.01.2025  Salı | 13:00 | YDL101 Yabancı Dil I | EI B01 | Öğr. Gör. Fatma AKÇA | Arş. Gör. Ahmet KORKMAZ |  |
| **4** | 28.01.2025  Salı | 14:15 | ATA101 Atatürk İlkeleri ve İnkilap Tarihi I | EI B01 | Doç. Dr. Yunus Ekici | Arş. Gör. Ahmet KORKMAZ |  |
| **5** | 29.01.2025  Çarşamba | 10:15 | DOY101 Dijital Okuryazarlık | EI B01 | Dr. Öğr. Üyesi Meyser KAYA | Arş. Gör. Ahmet KORKMAZ |  |
| **6** | 29.01.2025 Çarşamba | 13:15-15:15 | PIY101 Piyano I | EG323 | Öğr. Gör. Ahmet Can ÇAKAL |  |  |
| **7** | 29.01.2025  Çarşamba | 13:00 | TDL101 Türk Dili I | EI B01 | Öğr. Gör. Dr. Fatıma AYDIN |  |  |
| **8** | 30.01.2025  Perşembe | 13:15 | BMT101 Batı Müziği Tarihi I | EG314 | Dr. Öğr. Üyesi Meyser KAYA |  |  |
| **9** | 30.01.2025  Perşembe | 15:15 | EST101 Estetik | EG314 | Dr. Öğretim Üyesi Meyser KAYA |  |  |
| ***ÖĞRENCİLERİMİZE BAŞARILAR DİLERİZ…* MÜZİK BÖLÜM BAŞKANLIĞI** | | | | | | | |

**T.C.**

**OSMANİYE KORKUT ATA ÜNİVERSİTESİ**

**MİMARLIK TASARIM VE GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARI YILI MÜZİK PROGRAMI**

**2. SINIF BÜTÜNLEME SINAV TAKVİMİ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **S. N.** | **Tarih ve Gün** | **Saat** | **Ders Kodu ve Ders Adı** | **Sınav Salonu** | **Ders Öğretim Elemanı** | **1. Gözetmen** | **2. Gözetmen** |
| **1** | 27.01. 2025 Pazartesi | 08:15 | TEO103 Türk Müziği Teorisi I | EI B01 | Dr. Öğr. Üyesi Meyser KAYA | Arş. Gör. Ahmet KORKMAZ |  |
| **2** | 27.01.2025  Pazartesi | 09:00-10:00 | PFE201 Eğitime Giriş | EI B01 | Doç. Dr. Okan Sarıgöz |  |  |
| **3** | 27.01.2025  Pazartesi | 10:15-11:15 | BRC103 Bireysel Çalgı III (Gitar), (Tar), (Bağlama), (Flüt) | EG317  EG318  EG319  EG320  EG321 | Doç. Dr. Kaan ÖZTUTGAN  Doç. Dr. Zülüf ÖZTUTGAN  Dr. Öğr. Üyesi Meyser KAYA  Öğr. Elemanı Hanifi BERTİZ  Öğr. Elemanı Hatice Kübra ÖZKAN |  |  |
| **4** | 28.01.2025  Salı | 10:15 | ARM103 Armoni I | EI B01 | Doç. Dr. Kaan ÖZTUTGAN |  |  |
| **5** | 28.01.2025  Salı | 13:15 | TAR103 Türk Müziği Tarihi I | EI B01 | Dr. Öğr. Üyesi Meyser KAYA |  |  |
| **6** | 28.01. 2025  Salı | 15:15 | CSK103 Çok Sesli Koro I | EG316 | Öğr. Gör. Ahmet Can ÇAKAL |  |  |
| **7** | 29.01.2025  Çarşamba | 09:15 | ODM103 Oda Müziği I | EG314 | Doç. Dr. Zülüf ÖZTUTGAN |  |  |
| **8** | 29.01.2025  Çarşamba | 15:15-17:00 | PIY103 Piyano III | EG323 | Öğr. Gör. Ahmet Can ÇAKAL |  |  |
| **9** | 29.01.2025  Çarşamba | 13:15 | MIO103 Müziksel İşitme Okuma I | EG314 | Doç. Dr. Zülüf ÖZTUTGAN |  |  |
| **10** | 30.01.2025  Perşembe | 16:15 | SKA103 Sosyo-Kültürel Antropoloji | EG314 | Dr. Öğr. Üyesi Meyser KAYA |  |  |
| **11** | 31.01.2025  Cuma | 09:00-10:00 | PFE203 Öğretim İlke ve Yöntemleri | EI B01 | Öğretim Görevlisi Dr. Göksel ÇOŞKUN |  |  |
| **12** | 31.01. 2025 Cuma | 10:15 | TMK103 Türk Müziği Korosu I | EG314 | Dr. Öğr. Üyesi Meyser KAYA |  |  |

**T.C.**

**OSMANİYE KORKUT ATA ÜNİVERSİTESİ**

**MİMARLIK TASARIM VE GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARI YILI MÜZİK PROGRAMI**

**3. SINIF BÜTÜNLEME SINAV TAKVİMİ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **S. N.** | **Tarih ve Gün** | **Saat** | **Ders Kodu ve Ders Adı** | **Sınav Salonu** | **Ders Öğretim Elemanı** | **1. Gözetmen** | **2. Gözetmen** |
| **1** | 27.01.2025  Pazartesi | 09:00-10:00 | PFE201 Eğitime Giriş | EI B01 | Doç. Dr. Okan Sarıgöz |  |  |
| **2** | 27.01.2025  Pazartesi | 11:15-12:00 | BRC105 Bireysel Çalgı V (Gitar), (Bağlama), (Flüt) | EG317  EG318  EG320  EG321 | Doç. Dr. Kaan ÖZTUTGAN  Doç. Dr. Zülüf ÖZTUTGAN  Öğr. Elemanı Hanifi BERTİZ  Öğr. Elemanı Hatice Kübra ÖZKAN |  |  |
| **3** | 27.01.2025  Pazartesi | 13:15 | BMF105 Batı Müziği Formları I | EG314 | Doç. Dr. Zülüf ÖZTUTGAN |  |  |
| **4** | 27.01.2025  Pazartesi | 15:15 | ODM105 Oda Müziği III | EG314 | Doç. Dr. Zülüf ÖZTUTGAN |  |  |
| **5** | 28.01.2025  Salı | 10:15 | CSK105 Çok Sesli Koro III | EG316 | Öğr. Gör. Ahmet Can ÇAKAL |  |  |
| **6** | 28.01.2025  Salı | 13:15 | MIO105 Müziksel İşitme Okuma III | EG316 | Öğr. Gör. Ahmet Can ÇAKAL |  |  |
| **7** | 29.01.2025  Çarşamba | 09:00-10:00 | PFE301 Sınıf Yönetimi | EI B01 | Doç. Dr. Tuba YAVAŞ |  |  |
| **8** | 29.01.2025  Çarşamba | 13:15 | ART105 Araştırma Teknikleri I | EI B01 | Doç. Dr. Kaan ÖZTUTGAN |  |  |
| **9** | 29.01.2025  Çarşamba | 15:15 | TMK105 Türk Müziği Korosu III | EI B01 | Dr. Öğr. Üyesi Meyser KAYA | Arş. Gör. Ahmet KORKMAZ |  |
| **10** | 30.01.2025  Perşembe | 09:00-10:00 | PFE303 Rehberlik ve Özel Eğitim | EI B01 | Dr. Öğr. Üyesi Gülşah Candermir |  |  |
| **11** | 30.11.2025  Perşembe | 13:15 | SNT105 Sanat Tarihi I | EI B01 | Doç. Dr. Aşkın BAHADIR |  |  |
| **12** | 31.01.2025  Cuma | 09:00-10:00 | PFE203 Öğretim İlke ve Yöntemleri | EI B01 | Öğretim Görevlisi Dr. Göksel ÇOŞKUN |  |  |
| ***ÖĞRENCİLERİMİZE BAŞARILAR DİLERİZ…* MÜZİK BÖLÜM BAŞKANLIĞI** | | | | | | | |

**T.C.**

**OSMANİYE KORKUT ATA ÜNİVERSİTESİ**

**MİMARLIK TASARIM VE GÜZEL SANATLAR FAKÜLTESİ**

**2024-2025 EĞİTİM-ÖĞRETİM YILI GÜZ YARI YILI MÜZİK PROGRAMI**

**4. SINIF BÜTÜNLEME SINAV TAKVİMİ**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **S. N.** | **Tarih ve Gün** | **Saat** | **Ders Kodu ve Ders Adı** | **Sınav Salonu** | **Ders Öğretim Elemanları** | **1. Gözetmen** | **2. Gözetmen** |
| **1** | 27.01.2025  Pazartesi | 09:15 | GNC107 Gönüllülük Çalışmaları | EG316 | Dr. Öğr. Üyesi Meyser KAYA |  |  |
| **2** | 27.01.2025  Pazartesi | 13:15-14:00 | BRC107 Bireysel Çalgı VII (Gitar), (Bağlama), (Flüt) | EG317  EG318  EG320  EG321 | Doç. Dr. Kaan ÖZTUTGAN  Doç. Dr. Zülüf ÖZTUTGAN  Öğr. Elemanı Hanifi BERTİZ  Öğr. Elemanı Hatice Kübra ÖZKAN |  |  |
| **3** | 28.01.2025  Pazartesi | 14:15 | PFE401 Öğretmenlik Uygulaması | EG316 | Doç. Dr. Zülüf ÖZTUTGAN |  |  |
| **4** | 28.01.2025  Pazartesi | 14:15 | PFE401 Öğretmenlik Uygulaması | EG316 | Doç. Dr. Kaan ÖZTUTGAN |  |  |
| **5** | 27.01.2025  Pazartesi | 15:15 | BTP107 Bitirme Projesi I | EI B01 | Doç. Dr. Kaan ÖZTUTGAN |  |  |
| **6** | 28.01.2025  Salı | 09:15 | ODM107 Oda Müziği V | EG314 | Doç. Dr. Zülüf ÖZTUTGAN |  |  |
| **7** | 28.01.2025  Salı | 11:15 | CSK107 Çok Sesli Koro V | EG316 | Öğr. Gör. Ahmet Can ÇAKAL |  |  |
| **8** | 29.01.2025  Çarşamba | 13:15 | TMK107 Türk Müziği Korosu V | EG316 | Dr. Öğr. Üyesi Meyser KAYA |  |  |
| **9** | 29.01.2025  Çarşamba | 14:15 | CGB107 Çalgı Bilgisi I | EG314 | Dr. Öğr. Üyesi Meyser KAYA |  |  |
| **ÖĞRENCİLERİMİZE BAŞARILAR DİLERİZ… MÜZİK BÖLÜM BAŞKANLIĞI** | | | | | | | |

**REVİZYON BİLGİLERİ**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Revizyon  No | Revizyon  Tarihi | Revizyon Açıklaması |
| 0 | - | İlk yayın. |