

ARKEOLOJİ BÖLÜMÜ LİSANS PROGRAMI DERS İÇERİKLERİ

I. YARIYIL DERSLERİ

ARK 101 Arkeolojiye Giriş I Kredi: 2 AKTS: 4

Arkeolojinin tanımı ve gelişim süreci, arkeolojik araştırma yöntemleri, kazı, yüzey araştırması, arkeolojideki temel terim ve kavramlar hakkında bilgi verilmektedir. Arkeolojinin genel konularından kronoloji, şehirlerin kuruluşu ve öğeleri, mimari düzenler, mimari bezeme elemanları ve tapınak mimarisi konuları genel hatları ile anlatılmaktadır.

ARK 103 Anadolu Kültür Tarihi I Kredi: 2 AKTS: 4

Anadolu'da prehistorik dönemlerden başlayarak bölgesel düzeyde değişim gösteren kültürel gelişim dersin ana içeriğini oluşturmaktadır. Anadolu Paleolitik, Mezolitik (Epipaleolitik), Neolitik, Kalkolitik, Erken Tunç dönemleri genel hatları ile aktarılmaktadır.

ARK 109 Mitoloji I Kredi: 2 AKTS: 3

Mitoloji tanımı, temel kavram ve kaynakları, mitoloji, din ve kültür ilişkileri, Önyasya ve Anadolu kültürlerinin mitolojileri, birbirlerine etkileri ile mitolojik anlatımların sanata yansımaları ve mitolojik sahnelerin yorumlanmasının öğretilmesi amaçlanmaktadır.

ARK 111 Teknik Resim Kredi: 2 AKTS: 3

Arkeolojik araştırma çalışmalarına yönelik küçük buluntu, seramik ve parça seramik çizim teknikleri (kumpas ile ölçü alma, seramik parçalarının çapını hesaplama, ölçeklendirme, görünüş, kesit çıkarma, çizim üzerinde tamamlama) uygulamalı olarak anlatılmaktadır.

ARK 113 Kazı Araştırma Tarihi Kredi: 2 AKTS: 3

Arkeoloji biliminin oluşum süreci ve bu sürecin öncüleri tanıtılmaktadır. Farklı bilim dalları ile olan ortak çalışma alanları anlatılmaktadır. Anadolu ve çevre kültür bölgelerinde yürütülmüş, yürütülen kazı ve araştırmalar hakkında bilgiler verilmektedir.

ENF I Temel Bilgi Teknolojileri Kredi: 3 AKTS: 4

Temel bilgisayar bilgisi, işletim sistemi, kelime işlemci ve elektronik tablolu, sunum hazırlama, veri tabanı yazılımları, internete erişim eğitimi verilmektedir.

YDİ I İngilizce I Kredi: 2,5 AKTS: 5

Başlangıç seviyesinde kelimeler, cümle yapıları hakkında bilgiler verilmektedir.

AIİT I Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi I Kredi: 2 AKTS: 2

Osmanlı'nın çöküş sebepleri, Osmanlı'nın son dönemindeki fikir akımları, Türkiye Cumhuriyeti'nin kuruluşu, Mondros mütarekesi sonrasında ülkenin karşı karşıya kaldığı durum, Misak-ı Milli, TBMM'nin kurulması, Batı Cephesi, Büyük Taarruz ve zafer.

TD I Türk Dili I Kredi: 2 AKTS: 2

Dünya dilleri ve Türkçe, Türk dilinin tarihçesi, ses bilgisi, vurgu, heceler, yapı bilgisi. Yapım ekleri, çekim ekleri, kelime, cümlenin öğeleri, cümle çeşitleri, yazım kuralları.

II. YARIYIL DERSLERİ

ARK 102 Arkeolojiye Giriş II Kredi: 2 AKTS: 4

Seramik ve çömlekçilik sanatı, Atika siyah ve kırmızı figür seramikleri ve seramik sanatçıları, Korinth seramiği ve seramik sanatçıları, Orientalizan Evre seramiği, figürinler ve küçük kabartmalar, Grek heykeltraşlığı, numismatik konuları genel hatları ile anlatılmaktadır.

ARK 104 Anadolu Kültür Tarihi II Kredi: 2 AKTS: 4

Anadolu'da protohistorik dönemlerden başlayarak bölgesel düzeyde değişim gösteren kültürel gelişim dersin ana içeriğini oluşturmaktadır. Anadolu Orta Tunç, Geç Tunç, Demir Çağı dönemleri kültür, din, dil, mimari, ölü gömme adetleri genel hatları ile aktarılmaktadır.

ARK 110 Mitoloji II Kredi: 2 AKTS: 3

Klasik Yunan mitolojisi dersin ana eksenini oluşturmaktadır. Panteonu oluşturan tanrılar ve özelliklerinin tanımlanması ve tasvirli sanat eserlerinin karşılaştırmalı olarak incelenmesi dersin amacını oluşturmaktadır.

ARK 112 Bilgisayar Destekli Arkeoloji Kredi: 3 AKTS: 4

Arkeolojik araştırma çalışmalarına yönelik küçük buluntu, seramik ve parça seramik çizim teknikleri (kumpas ile ölçü alma, seramik parçalarının çapını hesaplama, ölçeklendirme, görünüş, kesit çıkarma, çizim üzerinde tamamlama) uygulamalı olarak anlatılmaktadır.

ARK 114 Seramik Sanatına Giriş Kredi: 2 AKTS: 3

Seramik ve çömlekçilik sanatı, terim ve kavramları, hammadde elde edilmesi, üretim teknikleri, seramik sanatının gelişim evreleri genel hatları ile aktarılmaktadır.

ARK 116 Antik Dönem Coğrafyası

Kredi: 2

AKTS: 3

Anadolu antik dönem coğrafyası, antik dönem siyasi bölgeleri ve önemli kentleri genel hatları ile aktarılmaktadır.

YDİ II İngilizce II

Kredi: 2,5

AKTS: 5

Başlangıç seviyesinde kelimeler, cümle yapıları hakkında bilgiler verilmektedir.

AIİT II Atatürk İlkeleri ve İnkılap Tarihi II

Kredi: 2

AKTS: 2

Atatürk dönemindeki iç ve dış siyasi olayları Atatürk'ün dünya barışı için çabaları. Atatürk ilkelerine ve ülkeye olan iç ve dış tehditlere karşı gençliği uyarmak ve Türkiye'nin jeopolitik konumu hakkında bilgi verilmektedir.

TD II Türk Dili II

Kredi: 2

AKTS: 2

Sözlü anlatım, yazılı anlatım, kompozisyon yazmada uyulması gereken hususlar, makale, deneme, eleştiri, gezi yazısı, biyografi, otobiyografi hakkında bilgi verilmektedir.

III. YARIYIL DERSLERİ

ARK 201 Öntarihte Anadolu

Kredi: 4

AKTS: 6

Anadolu ve yakın çevre kültür bölgelerinin coğrafi ve terminolojik tanımlamaları. Bereketli Hilal ve onun etki alanları tartışılmakta, Seramiksiz Neolitiğin erken evresinden Kalkolitik Döneme kadar olan süreç yerleşimler üzerinden tanıtılmaktadır.

ARK 203 Ege Kültür Tarihi

Kredi:2

AKTS: 4

Kıta Yunanistan başta olmak üzere, Kiklad ve Doğu Ege Adalarının Anadolu ile olan sosyokültürel ve sosyoekonomik ilişkilerini M.Ö. 3. Binden itibaren kronolojik dizin içerisinde genel hatları ile incelenmesi dersini içeriğini oluşturmaktadır.

ARK 205 Arkaik Dönem Mimarisi

Kredi:2

AKTS: 4

Kentleri oluşturan mimari üniteler dersin başlangıcında tanımlanmaktadır. Geometrik Dönemden başlayarak Arkaik Dönemin sonuna kadar olan süreçte ise kamu ve sivil mimarlık örneklerinin gelişim süreci incelenmektedir.

ARK 207 Arkaik Dönem Plastığı

Kredi:2

AKTS: 5

Anadolu, adalar ve Hellas'da Arkaik Dönem öncesi plastığı hakkında giriş yapılarak M.Ö.6.yy'ın sonuna kadar siyasi ve ekonomik olayların etkilerine bağlı olarak gelişen heykeltıraşlık sanatı ve eserleri dönem özellikleri ve gelişimleri anlatılmaktadır.

ARK 209 Arkaik Dönem Seramiği

Kredi:2

AKTS: 5

Kap formlarının tanımı ve işlevleri başta olmak üzere stil kritik açıdan gelişimleri incelenmektedir. Ayrıca bu dönem içerisinde tanımlanan teknikler özellikleri ve gelişim süreçleri genel hatları ile incelenmektedir.

ARK 211 Anadolu Prehistoryası

Kredi:2

AKTS: 4

Prehistorik Dönem Anadolu'nun önemli merkezleri, Mezopotamya ve diğer kültür bölgeleri ile olan ilişkileri ayrıntılı olarak anlatılmaktadır. Önemli merkezlerin buluntuları, ölü gömme adetleri, barınma ve beslenme alışkanlıkları hakkında bilgi verilmektedir.

ARK 213 Anadolu-Suriye İlişkileri

Kredi:2

AKTS: 4

Anadolu ve Suriye Kültür bölgesi genel tanımlamasının ardından dönemler boyunca Anadolu ve Suriye arasındaki temaslar ve karşılıklı etkileşimler dersin ana konusunu oluşturmaktadır.

ARK 215 Antik Çağda Kentler

Kredi:2

AKTS: 4

Yerleşik yaşamla birlikte kentleşme olgusunun oluşum süreci genel hatları ile tanıtıldıktan sonra özellikle klasik çağlardaki kentleşme ve kenti oluşturan birimlerin tanımı ve işlevsel özellikleri genel hatları ile incelenmektedir.

ARK 217 Bilimsel Araştırma Yöntemleri

Kredi:2

AKTS: 4

Bilimsel araştırma ve yazma yöntemleri, teorik çalışmalar, arkeolojik bir araştırmanın aşamaları ve bunların nasıl yapılacağı hakkında bilgi verilmektedir.

IV. YARIYIL DERSLERİ

ARK 202 Tunç Çağında Anadolu

Kredi: 4

AKTS: 6

Anadolu Erken Tunç Çağı ve çevre kültür bölgelerinde kentleşme süreci hakkında bilgi verilmektedir. Erken Tunç Çağında öne çıkan merkezler genel hatları ile tanıtılmaktadır.

ARK 204 Mezopotamya Kültür Tarihi

Kredi: 2

AKTS: 4

Orta Doğu ve Yakın Doğu'nun bütünsel sınırları belirlenerek Mezopotamya'nın coğrafi ve kültürel sınırları tanımlanmaktadır. Irak ve Suriye'de Neolitik Dönemden Geç Uruk Dönemine kadar olan kronolojik kapsam genel hatları ile tanıtılmaktadır.

ARK 206 Klasik Dönem Mimarisi

Kredi: 2

AKTS: 4

Kent kavramını oluşturan mimari ünitelerin tanımlanması ve Klasik Dönem içindeki gelişimi ana hatları ile tanımlanmaktadır. Ayrıca kamusal yapılar ve sivil mimari örneklerinin bu dönemdeki plan ve işlev açısından incelenmesi amaçlanmaktadır.

ARK 208 Klasik Dönem Plastığı

Kredi: 2

AKTS: 5

Anadolu, adalar ve Hellas'da M.Ö.5.yy'dan Hellenistik Dönem'e kadar siyasi ve ekonomik olayların etkilerine bağlı olarak gelişen heykeltıraşlık ve dönem özellikleri karşılaştırmalı olarak anlatılmaktadır.

ARK 210 Klasik Dönem Seramiği

Kredi: 2

AKTS: 5

Anadolu ve Hellas'da kırmızı figür seramik sanatçıları, kırmızı figür tekniğinin gelişim süreci ve bu dönemdeki yenilikler karşılaştırmalı olarak incelenmektedir.

ARK 212 Sualtı Arkeolojisi

Kredi: 2

AKTS: 4

Sualtı araştırma teknikleri, sualtı donanımları ve dalış eğitim bilgileri, deniz ticareti ve ticaretin oluşumunu sağlayan liman yapıları ve tekne tipolojileri ve bunların gelişim süreci dersin ana konularını oluşturmaktadır.

ARK 214 Suriye-Filistin Arkeolojisi

Kredi: 2

AKTS: 4

Suriye-Filistin kültür bölgelerinin coğrafi ve iklimsel şartları tanımlanmaktadır. Kültür bölgelerinin gelişim süreçleri kronolojik ve kültürel birbirleri ile olan ilişkileri tanımlanmaktadır.

ARK 216 Mısır Arkeolojisi

Kredi: 2

AKTS: 4

Mısır coğrafyası ve kültürü dersin ana konusunu oluşturmaktadır. Kendi ölçeğinde farklı bir kültürel yapılanmaya sahip olan bölgenin çevre kültür bölgeleri ile olan ilişkilerinin yanı sıra hem kendi hem de bölge ölçeğinde kültürel değişim ve gelişimleri ele alınmaktadır.

ARK 218 Antik Çağda Günlük Yaşam

Kredi: 2

AKTS: 2

Antik Yunan ve Roma Döneminde sosyal hayata dair kavramların, görsel ve yazılı kaynaklar yardımıyla incelenerek toplumların sosyal yapısı ve yaşantıları hakkında bilgi verilmektedir.

V. YARIYIL DERSLERİ**ARK 301 Sümer-Akad Arkeolojisi**

Kredi: 2

AKTS: 5

Sümerlerden Önce Mezopotamya Siyasi ve Kültürel yapısı, Ubeyd Dönemi, Geç Uruk Dönemi Sanatı ve Sanat Eserleri, Erken Hanedanlar Dönemi Mezopotamya tarihi, Yakın Doğu sanatı üzerine bilgi verilmektedir.

ARK 303 Hellenistik Dönem Plastik

Kredi: 2

AKTS: 5

MÖ. 330-30 tarihleri arasındaki süreçte plastik sanatta gelişim, stili ve kronolojisi ile birlikte ayrıntılı bilgi verilmektedir

ARK 305 Hellenistik Dönem Mimarisi

Kredi: 2

AKTS: 4

Hellenistik kültür ve bu kültürün geliştiği coğrafyadaki mimarinin genel özellikleri tanımlanmaktadır. Bu dönemde inşa edilmiş kamu yapıları ve sivil yapıları incelenmektedir.

ARK 307 Hellenistik Dönem Seramiği

Kredi: 2

AKTS: 4

Hellenistik kültür ve bu kültürün geliştiği coğrafyadaki seramik sanatının genel özellikleri tanımlanmaktadır.

ARK 309 MÖ. II. Binde Anadolu Arkeolojisi

Kredi: 2

AKTS: 4

MÖ. II. Binde Anadolu'da kültür bölgelerinin gelişim süreçleri kronolojik ve kültürel birbirleri ile olan ilişkileri hakkında ayrıntılı bilgi verilmektedir.

ARK 311 Hellenistik Dönem Mimari Bezemeleri

Kredi: 2

AKTS: 4

MÖ. 330-30 tarihleri arasındaki süreçte mimari bezemelerin gelişimi, stili ve kronolojisi ile birlikte ayrıntılı bilgi verilmektedir.

ARK 313 Nümismatik I

Kredi: 2

AKTS: 4

Sikkenin ortaya çıkışı ve tanımı yapılarak, sikkenin genel özellikleri sikke metali ve ağırlık ölçüleri, sikke basımı ve kullanımı, sikke tipleri ve yazılar hakkında bilgi verilmektedir.

ARK 315 Fildişi Sanatı

Kredi: 2

AKTS: 4

Antik Dönem süsleme sanatlarında ve lüks eşya yapımında kullanılan fildişinin oymacılık sanatı hakkında bilgi verilmektedir.

VI. YARIYIL DERSLERİ

ARK 302 Babil-Asur Arkeolojisi

Kredi: 2

AKTS: 5

Kuzey ve Güney Mezopotamya'nın M.Ö. I. Binyıldaki siyasal yapısı, Asur ve Babil kentleri, mimarlık kalıntıları ile sanat eserleri, çevre kültürlerle ilişkiler kurularak detaylı bir şekilde incelenir.

ARK 304 Roma Dönemi Plastigi

Kredi: 2

AKTS: 5

Roma Cumhuriyet Dönemi'nden Erken Bizans Dönemi'ne kadar Roma heykel sanatı ile Roma ve eyaletlerde heykel sanatı karşılaştırmalı olarak anlatılmaktadır.

ARK 306 Roma Dönemi Mimarisi

Kredi: 2

AKTS: 4

MÖ. 30 - MS. 330 tarihleri arasındaki süreçte mimari planlamada gelişim ve kronoloji ile birlikte ayrıntılı bilgi verilmektedir. Roma ve Anadolu'da kamusal, sivil ve mezar mimarisi, kent planlaması, yapı tipleri, yapı teknikleri ve malzemeleri hakkında bilgi verilmektedir.

ARK 308 Roma Dönemi Seramiği

Kredi: 2

AKTS: 4

Roma Dönemi'nde yaygın üretimi ve kullanımı görülen kaplar ile Terra Sigillata'ın ortaya çıkışı ve gelişimi anlatılacaktır.

ARK 312 Roma Dönemi Mimari Bezemeleri

Kredi: 2

AKTS: 4

MÖ. 30 - MS. 330 tarihleri arasındaki süreçte mimari bezemelerin gelişimi, stili ve kronolojisi ile birlikte ayrıntılı bilgi verilmektedir.

ARK 314 Nümismatik II

Kredi: 2

AKTS: 4

Antik dönem ekonomik hayatının en önemli unsuru olan sikkeler tanıtılarak, para kavramının ilk ortaya çıkışından itibaren Roma dönemine kadar darp edilen kent sikkeleri anlatılmaktadır.

ARK 316 Asya Arkeolojisi

Kredi: 2

AKTS: 4

Asya Arkeolojisinin kapsamında olan kültürler ve eserleri hakkında bilgi verilmektedir.

ARK 318 Arkeolojide Literatür Kullanımı

Kredi: 2

AKTS: 4

Yapılan çalışmaların, bilimsel ölçütlere uygun olarak araştırılıp incelenmesi ve okuyucuya en iyi şekilde aktarılması konusunda bilgi verilmektedir.

VII. YARIYIL DERSLERİ

ARK 401 Hitit Sanatı

Kredi: 2

AKTS: 4

Hitit kentlerine görülen mimari düzenlemeler (sur sistemleri, kent kapıları, kamusal ve dini mimari), mimari süslemeler, Hitit seramiği genel hatları ile anlatılmaktadır.

ARK 403 Roma Portre I

Kredi: 2

AKTS: 4

Roma Cumhuriyet Dönemi'nden Roma İmparatorluk Dönemi ortalarına kadar geçen süreçte portre sanatı gelişimi, stili ve kronolojisi ile birlikte ayrıntılı bilgi verilmektedir.

ARK 405 Anadolu'da Roma Mimarisi

Kredi: 2

AKTS: 4

Anadolu'nun Roma İmparatorluğu'nun siyasi egemenliğinde bulunduğu süreçteki mimari gelişimi temel olarak ele alınmaktadır. Roma Mimarisinin yapı tipleri Anadolu'ya özgü bölgesel özellikleri ile birlikte incelenmektedir.

ARK 407 Bitirme Ödevi (Tez)

Kredi: 2

AKTS: 6

Öğrencinin çalışma konusu ile ilgili yaptığı kaynak araştırmaları sonucunda, bilgileri bilimsel yazılı bir metin haline dönüştürüp, çalışmasını seminer olarak sunmasıdır.

ARK 409 Antik Dönemde Anadolu Kentleri I Kredi: 2 AKTS: 6

Anadolu'nun Antik Çağ coğrafyası ve bölgeleri ile bu bölgelerde yer alan kentler tarihçe ve yapılarıyla birlikte ele alınmaktadır.

ARK 411 Yunan ve Roma Edebiyatı Tarihi Kredi: 2 AKTS: 6

Yunan edebiyatının dönemleri ve tarihleri, yunan dünyasında tiyatro (tragedya komedya), ilk tarihçiler, yunan edebiyatında ilk tarih yazarları, roma edebiyatında klasik çağ, roma edebiyatının dönemi ve tarihleri hakkında bilgi verilmektedir.

ARK 413 Balkan Arkeolojisi Kredi: 2 AKTS: 6

Kuzey Batı Anadolu, Trakya ve Balkan kültürleri ile birbirleriyle olan kültürel ilişkileri genel hatları ile incelenmektedir.

ARK 415 Anadolu'da Persler Kredi: 2 AKTS: 6

Perslerin Anadolu'da gerçekleştirdiği faaliyetler arkeolojik kanıtlar çerçevesinde anlatılacaktır.

VIII. YARIYIL DERSLERİ

ARK 402 Geç Hitit, Urartu, Frig Sanatı Kredi: 2 AKTS: 4

Geç Hitit, Urartu ve Frig uygarlıklarına ait mimari, seramik ve plastik sanatı konularında ayrıntılı bilgi verilmektedir.

ARK 404 Roma Portre II Kredi: 2 AKTS: 4

Roma İmparatorluk Dönemi ortalarından Bizans Dönemine kadar geçen süreçte portre sanatı gelişimi, stili ve kronolojisi konularında ayrıntılı bilgi verilmektedir.

ARK 406 Alan Arkeolojisi ve Müzecilik Kredi: 2 AKTS: 4

Yüzey araştırma ve kazı yöntemleri, arazide arkeolojik alan ve kalıntıların algılanması ve buluntuların değerlendirilmesi, sit kavramları, tespit ve tescil konularında bilgi verilmektedir.

ARK 408 Bitirme Ödevi (Tez)

Kredi: 2

AKTS: 6

Öğrencinin çalışma konusu ile ilgili yaptığı kaynak araştırmaları sonucunda, bilgileri bilimsel yazılı bir metin haline dönüştürüp tez yazım kurallarına uygun olarak sunmasıdır.

ARK 410 Antik Dönemde Anadolu Kentleri II

Kredi: 2

AKTS: 6

Anadolu'nun Antik Çağ coğrafyası ve bölgeleri ile bu bölgelerde yer alan kentler tarihçe ve yapılarıyla birlikte ele alınmaktadır.

ARK 412 Antik Dönem Siyasi Tarihi

Kredi: 2

AKTS: 6

Kıta Yunanistan, adalar ve Anadolu'nun antik dönem siyasi tarihi hakkında ayrıntılı bilgi verilmektedir.

ARK 414 İnan Arkeolojisi

Kredi: 2

AKTS: 6

Antik dönemde önemli ve belirleyici kültürlerinden biri olan Persler'in sosyal yapısı, dini, siyasi olaylar ve günlük yaşamına ilişkin somut veriler hakkında ayrıntılı bilgi verilmektedir.

ARK 416 Bizans Sanatı

Kredi: 2

AKTS: 6

Bizans Sanatının tarihi devirleri, sanatı, mimarisi, kilise plan şemaları konularında ayrıntılı bilgi verilmektedir.